

LE CONTE EN ANIMATION NATURE

Découvrir la construction d'un conte afin de pouvoir l'utiliser dans sa pratique professionnelle d'animateur-trice et d'éducateur-trice à l'environnement.



3 JOURS

DU 2 AU 4 JUILLET 2025

AU GUÉ DE LA TERRE À SAINT-VIÂTRE (41)

● OBJECTIFS

- Connaître le conte et sa structure
- Adapter ou créer un conte lié à la nature
- Puiser dans ses ressources personnelles (mémoire émotionnelle et sensitive) pour donner vie au conte
- Partager ce conte à un public

● DÉMARCHE DE FORMATION

- Découvrir
- Ressentir
- Partager



12 PLACES

ORGANISME DE FORMATION : GRAINE CENTRE-VAL DE LOIRE

CONTACT : Annie MANDION

annie.mandion@grainecentre.org - 02 54 94 62 80

● CONTENUS

- La découverte ou redécouverte du conte
- Entrer dans l'imaginaire
- Les différentes voies d'accès et de travail du conte : par un élément naturel ou autre, par un personnage, par la voix...
- Les inhibitions, les freins, la voix, le regard...
- La mémorisation
- La boîte à outils de la conteuse ou du conteur
- L'expérimentation du conte face à un public

● PUBLICS VISÉS

- Animateur-trices
- Educateur-trices à l'environnement
- Enseignant-es

● FORMATEUR

- Jean-Claude BOTTON
Conteur professionnel